

**شَكَرْتُكَ وَتَقَلُّدِي**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**عبد الوهاب أحمد عبد الوهاب**

وزير المعالي والأوقاف بالمملكة العربية السعودية

إلى جميع الأخوة والأصدقاء من مصر الحبيبة ومن  
الأخوة السعوديين المقيمين بها والذين تقضوا مشكياتهم  
بالسؤال الهاتني أوكافئهم أوبالترارة وذلك  
إبان حملة جراحة القلب الثانية التي تمت لي في مستشفى  
هارفارد في بوسطن في أمريكا والتي كُتِبَ الله لي الشفاء منها .

لقد كان لسؤالهم ومناجيتهم الكريمة الأثر الكبير  
في تخفيف الآلام وكذلك تقوية الروح المعنوية  
التي ردها هذه الأنصاف التي عند كل سرديض

تقنا ولاني أفصح منهم بحيل لود لشكرهم في الأذنة لذية أسماهم ،

**سعادة الرئيس / محمد علي محجوب** وزير الأوقاف بمصر  
سعادة اللواء / بهاء الدين إسماعيل  
سعادة أول وزير  
بالمعالي للأوقاف

**سعادة اللواء / أحمد زكي أسعد**  
سعادة اللواء / أحمد محمد مبارك  
سعادة اللواء / عبد الحميد شمس  
سعادة اللواء / محمد عارف محي  
سعادة اللواء / صلاح عزيم

**سعادة اللواء / محمد جمال الدين**

تقنا والله أذرع مخلصاً أنه يسلم عليهم جميعاً  
نعمه المعنوي العائني وأمنته وتكاملهم من كل  
مكره وأن يسلمهم جميع بعمود وطنهم .

إنه يسلمهم جميعاً .



□ سهرات اذاعية :

رجل أعمال ومؤرخ  
[يكتب برنامج ( العلم من خلالهم

تحتل الكويت حيزاً هاماً من صلب العرب من حيث الامتداد الجغرافي والاعمال التجارية. فبالرغم من حداثة تأسيسها في عهد الملكية العراقية، فقد استطاعت الكويت ان تتبوأ مكانة متميزة في تاريخها وحضارتها، وذلك بفضل الامانة والوفاء وحسن التدبير والقدرة على التكيف مع الظروف المتغيرة. وقد لعبت الكويت دوراً هاماً في تاريخ العرب، وخصوصاً في عهد الحكم حول الفاتنة وعلامة الجاهلية، فكانت كقوت وصلى في اعدائها.

**البصرة الاميرة .**

**النفطية الساحلية**

في النصف الاصل الاحتلال بعهد القوم حافظت البحار الامير مسقطيته بنجاح عين الكرميون ١٠٠٥، تتلجج من الشرق الاوسط للبحر المتوسط الى البحر الاسود في احوار حوز تشبههذه النفطية الساحلية التي تشبههذه الخائفة والفق استقبلت لها بعدة اقتصاد القومي والتمكثات والبر للبر تشييدها واهم الانجازات للبر

**سيميانات**

في ايام بريانج سيميانات ١٩١٥، بقد من صوت البر لواء من حسين توادري رئيس غرفة السيميانات سوييا في احوار حول النفطية سوييا عدم انتشارها خارج سورين وجود نفط خاصة بها تغير من جعلهم كما يحدث عن الفاتنة تشييدها نفطية لقرعة عن السيميانات اجدل على الشريف من خلال السيميانات من شخصيات ابن الفاتنة بدلت التي اشهر بدهانها

**شركة توين النفطية**

يسجل برنامج (مسئول على  
تليفون) بلاذاعة الشرق الأوسط

٧٤٧١ من الساعة ١,٠٠ ظهرا  
مدة ساعة ونصف الساعة .

٧٠٢-٧٤٨

[illegible]

SONY  
وكيل المبيعات  
شركة سوني  
٩٥٥٤٤  
٥٥٤٥

٢٠١٥  
 ٢٠١٤  
 ٢٠١٣  
 ٢٠١٢  
 ٢٠١١  
 ٢٠١٠  
 ٢٠٠٩  
 ٢٠٠٨  
 ٢٠٠٧  
 ٢٠٠٦  
 ٢٠٠٥  
 ٢٠٠٤  
 ٢٠٠٣  
 ٢٠٠٢  
 ٢٠٠١  
 ٢٠٠٠  
 ١٩٩٩  
 ١٩٩٨  
 ١٩٩٧  
 ١٩٩٦  
 ١٩٩٥  
 ١٩٩٤  
 ١٩٩٣  
 ١٩٩٢  
 ١٩٩١  
 ١٩٩٠  
 ١٩٨٩  
 ١٩٨٨  
 ١٩٨٧  
 ١٩٨٦  
 ١٩٨٥  
 ١٩٨٤  
 ١٩٨٣  
 ١٩٨٢  
 ١٩٨١  
 ١٩٨٠  
 ١٩٧٩  
 ١٩٧٨  
 ١٩٧٧  
 ١٩٧٦  
 ١٩٧٥  
 ١٩٧٤  
 ١٩٧٣  
 ١٩٧٢  
 ١٩٧١  
 ١٩٧٠  
 ١٩٦٩  
 ١٩٦٨  
 ١٩٦٧  
 ١٩٦٦  
 ١٩٦٥  
 ١٩٦٤  
 ١٩٦٣  
 ١٩٦٢  
 ١٩٦١  
 ١٩٦٠  
 ١٩٥٩  
 ١٩٥٨  
 ١٩٥٧  
 ١٩٥٦  
 ١٩٥٥  
 ١٩٥٤  
 ١٩٥٣  
 ١٩٥٢  
 ١٩٥١  
 ١٩٥٠  
 ١٩٤٩  
 ١٩٤٨  
 ١٩٤٧  
 ١٩٤٦  
 ١٩٤٥  
 ١٩٤٤  
 ١٩٤٣  
 ١٩٤٢  
 ١٩٤١  
 ١٩٤٠  
 ١٩٣٩  
 ١٩٣٨  
 ١٩٣٧  
 ١٩٣٦  
 ١٩٣٥  
 ١٩٣٤  
 ١٩٣٣  
 ١٩٣٢  
 ١٩٣١  
 ١٩٣٠  
 ١٩٢٩  
 ١٩٢٨  
 ١٩٢٧  
 ١٩٢٦  
 ١٩٢٥  
 ١٩٢٤  
 ١٩٢٣  
 ١٩٢٢  
 ١٩٢١  
 ١٩٢٠  
 ١٩١٩  
 ١٩١٨  
 ١٩١٧  
 ١٩١٦  
 ١٩١٥  
 ١٩١٤  
 ١٩١٣  
 ١٩١٢  
 ١٩١١  
 ١٩١٠  
 ١٩٠٩  
 ١٩٠٨  
 ١٩٠٧  
 ١٩٠٦  
 ١٩٠٥  
 ١٩٠٤  
 ١٩٠٣  
 ١٩٠٢  
 ١٩٠١  
 ١٩٠٠  
 ١٨٩٩  
 ١٨٩٨  
 ١٨٩٧  
 ١٨٩٦  
 ١٨٩٥  
 ١٨٩٤  
 ١٨٩٣  
 ١٨٩٢  
 ١٨٩١  
 ١٨٩٠  
 ١٨٨٩  
 ١٨٨٨  
 ١٨٨٧  
 ١٨٨٦  
 ١٨٨٥  
 ١٨٨٤  
 ١٨٨٣  
 ١٨٨٢  
 ١٨٨١  
 ١٨٨٠  
 ١٨٧٩  
 ١٨٧٨  
 ١٨٧٧  
 ١٨٧٦  
 ١٨٧٥  
 ١٨٧٤  
 ١٨٧٣  
 ١٨٧٢  
 ١٨٧١  
 ١٨٧٠  
 ١٨٦٩  
 ١٨٦٨  
 ١٨٦٧  
 ١٨٦٦  
 ١٨٦٥  
 ١٨٦٤  
 ١٨٦٣  
 ١٨٦٢  
 ١٨٦١  
 ١٨٦٠  
 ١٨٥٩  
 ١٨٥٨  
 ١٨٥٧  
 ١٨٥٦  
 ١٨٥٥  
 ١٨٥٤  
 ١٨٥٣  
 ١٨٥٢  
 ١٨٥١  
 ١٨٥٠  
 ١٨٤٩  
 ١٨٤٨  
 ١٨٤٧  
 ١٨٤٦  
 ١٨٤٥  
 ١٨٤٤  
 ١٨٤٣  
 ١٨٤٢  
 ١٨٤١  
 ١٨٤٠  
 ١٨٣٩  
 ١٨٣٨  
 ١٨٣٧  
 ١٨٣٦  
 ١٨٣٥  
 ١٨٣٤  
 ١٨٣٣  
 ١٨٣٢  
 ١٨٣١  
 ١٨٣٠  
 ١٨٢٩  
 ١٨٢٨  
 ١٨٢٧  
 ١٨٢٦  
 ١٨٢٥  
 ١٨٢٤  
 ١٨٢٣  
 ١٨٢٢  
 ١٨٢١  
 ١٨٢٠  
 ١٨١٩  
 ١٨١٨  
 ١٨١٧  
 ١٨١٦  
 ١٨١٥  
 ١٨١٤  
 ١٨١٣  
 ١٨١٢  
 ١٨١١  
 ١٨١٠  
 ١٨٠٩  
 ١٨٠٨  
 ١٨٠٧  
 ١٨٠٦  
 ١٨٠٥  
 ١٨٠٤  
 ١٨٠٣  
 ١٨٠٢  
 ١٨٠١  
 ١٨٠٠  
 ١٧٩٩  
 ١٧٩٨  
 ١٧٩٧  
 ١٧٩٦  
 ١٧٩٥  
 ١٧٩٤  
 ١٧٩٣  
 ١٧٩٢  
 ١٧٩١  
 ١٧٩٠  
 ١٧٨٩  
 ١٧٨٨  
 ١٧٨٧  
 ١٧٨٦  
 ١٧٨٥  
 ١٧٨٤  
 ١٧٨٣  
 ١٧٨٢  
 ١٧٨١  
 ١٧٨٠  
 ١٧٧٩  
 ١٧٧٨  
 ١٧٧٧  
 ١٧٧٦  
 ١٧٧٥  
 ١٧٧٤  
 ١٧٧٣  
 ١٧٧٢  
 ١٧٧١  
 ١٧٧٠  
 ١٧٦٩  
 ١٧٦٨  
 ١٧٦٧  
 ١٧٦٦  
 ١٧٦٥  
 ١٧٦٤  
 ١٧٦٣  
 ١٧٦٢  
 ١٧٦١  
 ١٧٦٠  
 ١٧٥٩  
 ١٧٥٨  
 ١٧٥٧  
 ١٧٥٦  
 ١٧٥٥  
 ١٧٥٤  
 ١٧٥٣  
 ١٧٥٢  
 ١٧٥١  
 ١٧٥٠  
 ١٧٤٩  
 ١٧٤٨  
 ١٧٤٧  
 ١٧٤٦  
 ١٧٤٥  
 ١٧٤٤  
 ١٧٤٣  
 ١٧٤٢  
 ١٧٤١  
 ١٧٤٠  
 ١٧٣٩  
 ١٧٣٨  
 ١٧٣٧  
 ١٧٣٦  
 ١٧٣٥  
 ١٧٣٤  
 ١٧٣٣  
 ١٧٣٢  
 ١٧٣١  
 ١٧٣٠  
 ١٧٢٩  
 ١٧٢٨  
 ١٧٢٧  
 ١٧٢٦  
 ١٧٢٥  
 ١٧٢٤  
 ١٧٢٣  
 ١٧٢٢  
 ١٧٢١  
 ١٧٢٠  
 ١٧١٩  
 ١٧١٨  
 ١٧١٧  
 ١٧١٦  
 ١٧١٥  
 ١٧١٤  
 ١٧١٣  
 ١٧١٢  
 ١٧١١  
 ١٧١٠  
 ١٧٠٩  
 ١٧٠٨  
 ١٧٠٧  
 ١٧٠٦  
 ١٧٠٥  
 ١٧٠٤  
 ١٧٠٣  
 ١٧٠٢  
 ١٧٠١



# مبارك يفتح معرض الأسر المنتجة ويشهد نماذج من الانتاج المتطور والذي يصدر للدول العربية والأجنبية



.. ويحصل الانتاج من الملابس الجاهزة ..

.. ويتفقدان انتاج الاسر من الاثاث ..

الرئيس والسيدة قرينه يستمعان الى شرح من وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية حول انتاج الاسر المنتجة المتميز من السجاد ..

## كيف الهواء.. كيف تخارو؟

إن المشروع الناجح يعتمد على إدارة حكيمة وعلى عاملين أذكياء وآفاء ...



وكانت تكيف الهواء يعطى المزايا المزمع تحقيق معدلات الإنتاج... ذلك فاختار التكيف الجيد من البداية فاختار الأذكياء... ذلك عندما اختار السعر الناجح جهاز تكيف هواء قياسية لأنه

تكييف هواء راكين باور تيمز بالرافة

تكييف لا يعمل مع سرعته للغاية... هواء بالغ واستهلاك ضئيل للكهرباء... توافر خدمات توكيلات... ذلك اختيارك تكيف راكين باور فاختار الأذكياء... مراعاة تكيف المطوب... سوا مشروع صناعي أو مكتب... أول قرية سياحية... أول مشروع تجاري... أول مستشفى أو فندق... أول مركز ترفيه أو فندق سياحي... أول مشروع سياحي على امتداد للسياحة البحرية...

مصر الجديدة: ١٢ شارع السعيدى ٢٠٠٠ ت ٩١٧٠٨٥  
وسط المدينة: ٩ شارع الشريفين ٢٠٠٠ ت ٣٨١٥١٢  
المنشآت: ٤٤ شارع السعيدى ٢٠٠٠ ت ٧٠٤٣١٩  
الإسكندرية: ١٠ شارع السعيدى ٢٠٠٠ ت ٥٨٦٦١٦  
شركائنا في كل انحاء مصر

## الرئيس يطلب تدعيم القيم الداعية إلى العمل والاعتماد على الذات والشعور بالمسئولية

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح أمس معرض الأسر المنتجة الرابع عشر الذى اقامته وزارة الشؤون الاجتماعية بقاعة النيل بدار الأوبرا ببارض الجزيرة بالقاهرة والذي يضم منتجات الاسر المنتجة التى تصدر للخارج من السجاد اليدوى والفروشات والاثاث الخشب والملايش وغيرها صناعة يدوية.

وقد وصل الرئيس والسيدة قرينه الى معرض الاسر المنتجة في الساعة العشرة من صباح امس وقام طلة وطلين من الزهور للرئيس وقرينته ثم قص الرئيس الشريط ليدان افتتاح المعرض.

وحضر الافتتاح الدكتور عاطف مسدلى رئيس مجلس الوزراء والدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حليم رئيس مجلس الشورى والدكتور كامل الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وقرينتههم والدكتور امال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية كما حضر الافتتاح السيد طارق حسنى وزير الثقافة والدكتور محمد الرزاق وزير المالية والسيد عمر عبدالخز محافظ القاهرة وسفراء الدول العربية والاجنبية التى تستورد منتجات الاسر المصرية المنتجة.

وقام الرئيس مبارك بجولة داخل المعرض شاهد خلالها نماذج مما يتم تصديره الى الدول العربية والاجنبية من انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى من الحرير والموهر والصوف وهو من ارقى مستويات السجاد النبوى على المستوى العالمى وكذلك الملايش والفروشات بالسواها المختلفة بالإضافة الى قطع فنية على اعل مستوى من الموهبة التى يتم اعدادها للتصدير.

وشهد الرئيس مبارك خلال جولته بالمعرض اسلم ملابس الاطفال والحريمى والفروشات والنسيج اليدوى والمنتجات الفنية اليدوية والمنتجات المحلية والملابس الجاهزة والقطع الخشبية الفنية وغرف النوم والمطبخ ومنتجات الصيرما من قلوبات واباجورات.

وتفقدان انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى والفروشات والاثاث الخشب والملايش وغيرها صناعة يدوية.

وقام الرئيس مبارك بجولة داخل المعرض شاهد خلالها نماذج مما يتم تصديره الى الدول العربية والاجنبية من انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى من الحرير والموهر والصوف وهو من ارقى مستويات السجاد النبوى على المستوى العالمى وكذلك الملايش والفروشات بالسواها المختلفة بالإضافة الى قطع فنية على اعل مستوى من الموهبة التى يتم اعدادها للتصدير.

وشهد الرئيس مبارك خلال جولته بالمعرض اسلم ملابس الاطفال والحريمى والفروشات والنسيج اليدوى والمنتجات الفنية اليدوية والمنتجات المحلية والملابس الجاهزة والقطع الخشبية الفنية وغرف النوم والمطبخ ومنتجات الصيرما من قلوبات واباجورات.

وتفقدان انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى والفروشات والاثاث الخشب والملايش وغيرها صناعة يدوية.

وقام الرئيس مبارك بجولة داخل المعرض شاهد خلالها نماذج مما يتم تصديره الى الدول العربية والاجنبية من انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى من الحرير والموهر والصوف وهو من ارقى مستويات السجاد النبوى على المستوى العالمى وكذلك الملايش والفروشات بالسواها المختلفة بالإضافة الى قطع فنية على اعل مستوى من الموهبة التى يتم اعدادها للتصدير.

وشهد الرئيس مبارك خلال جولته بالمعرض اسلم ملابس الاطفال والحريمى والفروشات والنسيج اليدوى والمنتجات الفنية اليدوية والمنتجات المحلية والملابس الجاهزة والقطع الخشبية الفنية وغرف النوم والمطبخ ومنتجات الصيرما من قلوبات واباجورات.

وتفقدان انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى والفروشات والاثاث الخشب والملايش وغيرها صناعة يدوية.

وقام الرئيس مبارك بجولة داخل المعرض شاهد خلالها نماذج مما يتم تصديره الى الدول العربية والاجنبية من انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى من الحرير والموهر والصوف وهو من ارقى مستويات السجاد النبوى على المستوى العالمى وكذلك الملايش والفروشات بالسواها المختلفة بالإضافة الى قطع فنية على اعل مستوى من الموهبة التى يتم اعدادها للتصدير.

وشهد الرئيس مبارك خلال جولته بالمعرض اسلم ملابس الاطفال والحريمى والفروشات والنسيج اليدوى والمنتجات الفنية اليدوية والمنتجات المحلية والملابس الجاهزة والقطع الخشبية الفنية وغرف النوم والمطبخ ومنتجات الصيرما من قلوبات واباجورات.

وتفقدان انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى والفروشات والاثاث الخشب والملايش وغيرها صناعة يدوية.

وقام الرئيس مبارك بجولة داخل المعرض شاهد خلالها نماذج مما يتم تصديره الى الدول العربية والاجنبية من انتاج الاسر المنتجة من السجاد اليدوى من الحرير والموهر والصوف وهو من ارقى مستويات السجاد النبوى على المستوى العالمى وكذلك الملايش والفروشات بالسواها المختلفة بالإضافة الى قطع فنية على اعل مستوى من الموهبة التى يتم اعدادها للتصدير.

**تكييف هواء**  
سبليت - شباك  
بورك YORK  
تبريد فائق - تدفئة فورية - أداء صامت  
باسعار لا مثيل لها - ضمان ستان

**كافة الانواع**  
في كل مكان  
في كل مكان  
في كل مكان

**شركة**  
الأسبوع الثاني  
تبريد فائق - تدفئة فورية - أداء صامت  
باسعار لا مثيل لها - ضمان ستان

**الأسبوع الثاني**  
تبريد فائق - تدفئة فورية - أداء صامت  
باسعار لا مثيل لها - ضمان ستان

**MIRETTE TOURISTIC VILLAGE**  
(The biggest resort based on TIME-SHARE industry)  
SEEKS:-  
1- SENIOR SALES CLOSERS (MALES & FEMALES)  
\* With a good experience in selling TIME - SHARE.  
\* Leading personality.  
\* We offer BASIC SALARY + COMMISSIONS, MORE THAN ANY INCOME YOU ARE GETTING.  
2- SALES CLOSERS (Reps.) (MALES & FEMALES)  
\* Ambitious \* Active  
\* Sociable \* Good command of English  
\* FULL TRAINING AND VERY GOOD INCOME OFFERED.  
\*\*\* PLEASE CONTACT : MR. BAHER ABAZA for personal interviews at Head Office :  
31 Ahmed Orabi Street MOHADNESSIN  
FROM 5p.m. - 8 p.m. Only 11.12 & 13 / 2/1992.

**مجموعة شركات كبرى تجارية وصناعية**  
قطاع خاص واستثماري  
تطلب للتعيين فوراً بمرتب وحوافز مجزية

**مجموعة شركات كبرى تجارية وصناعية**  
قطاع خاص واستثماري  
تطلب للتعيين فوراً بمرتب وحوافز مجزية

**مجموعة شركات كبرى تجارية وصناعية**  
قطاع خاص واستثماري  
تطلب للتعيين فوراً بمرتب وحوافز مجزية

بسم الله الرحمن الرحيم  
تحت رعاية الأستاذ الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء  
تتقدم  
الجمعية العلمية للحاسبة والنظم والمراجعة  
المؤتمر العلمى الأول للمحاسبين المصريين  
بعبثوان  
إعادة هيكلة القطاع العام فى مصر  
"المشكلات ومقترحات العلاج"  
٣٠، ٣١ مايو ١٩٩٢  
بفندق سياح بيراميدز بالهرم  
تتم الجمعية الباحثين بالجامعات والمعاهد والمراكز العلمية والمهنية المتخصصة والممارسين فى مجالات الحاسبة والنظم والمراجعة إلى تقديم بحوثهم النظرية والتطبيقية والمقارنة فى الموضوعات الآتية :  
- تطوير معايير الحاسبة وأدلة المراجعة والرقابة الداخلية .  
- تحديث نظم المعلومات المحاسبية والإدارية وتطويرها .  
- تقويم الممتلكات والأصول والشركات .  
- الموارد البشرية والتدريب والعمالة من الناحية المحاسبية .  
- موضوعات أخرى فى مجال إهتمام المؤتمر .  
يتم تحكيم البحوث بواسطة لجان علمية ومهنية متخصصة وتناقش وتنتشر فى وثائق المؤتمر .  
تقدم البحوث بعد أقصى ١٥ إبريل ١٩٩٢ من ثلاث نسخ مطبوعة مع بيانات كافية عن مقدم البحث .  
ترسل البحوث إلى الدكتور / محمد لطفي حسونة نائب رئيس الجمعية وأمين الصندوق  
- البقى ٦ شارع الخليج العربى ت ٧٠٩٤٢٤ .  
التسجيل والاشتراك فى المؤتمر يتم الاتصال بـ أ.د / سامى محمد صدقى أمين عام الجمعية ص . ب ١١٧٨٤ - القاهرة ١١٥١١ ت ٣٦٢٩٤٨٤  
رئيس الجمعية  
أ.د / هشام حسبو



.. ويتفقدان انتاج الاسر المنتجة في صناعة السجاد اليدوى الرفيع المستوى ..



























بيوت الانبياء  
الراقية  
اليوم  
الاسبوع  
الثاني

المركبات  
السيارات

هاتف  
الصالون الأخضر  
هاتف  
تخصص  
عن الدرس

على الادوات المنزلية ٤٠٪  
السجاد والكريست ٣٥٪

يبدأ الأسبوع  
 الأحد ١٢ كانون الثاني  
 الإثنين ١٣  
 الثلاثاء ١٤  
 الأربعاء ١٥  
 الخميس ١٦  
 الجمعة ١٧  
 السبت ١٨

السنوات الكبير  
فروعنا مفتوحة

**ATTINA**  
**TIQUE**  
SALE  
50%

50%  
MOHANDSSEN

المالية  
الإدارة العامة  
تعلن  
بيع مشروعات وسيارات ومباني

[illegible]

الجمعية العامة  
لأعضاء نقابة

إعـ  
بيع وحرق  
بالساح  
الكلية ٧٥ ٦٣ - ٦٤ ٦٥  
لوحه رحو

- ✦ موقع القرية بالكيلو ١٣,٧٥
- ✦ أمام مستشفى الحمام مائة
- ✦ بجمع لأعضاء نقابة الأطباء
- ✦ المراكب الأخرى التابعة
- ✦ طريقه لـ ٥٠٪ تقريباً وأما
- ✦ التسيب اعتباراً من عام

٣ شاع عمر بن الخطاب في القبة  
تليفون  
من الساعة الساعة صباحاً  
ومن الساعة الساعة الخامسة إلى

أَيَّامُ الْبَيْتِ، وَالْأَشْيَاءِ





أحدث حديث الرئيس حسنى مبارك للاستثمار في مصر...  
تحرير الأهرام مساحات واسعة في وسائل الإعلام العربية والعالمية...  
مجموعة مطبوعة... لا تتضمن في دعم...  
تأكيد على الاستثمار في دعم الديمقراطية... وإهمية مشاركة الشعب... بصورة حقيقية...  
أختير مصلحي... ومن الناحية الاقتصادية... تأكيد على أنه لا بد من الإصلاح الاقتصادي... لا بد من تعزيز القطاع الخاص...  
باعتباره مستقبلاً مصر... ويؤيدون...  
تعزيز إلى الرئيس مبارك...  
المشروعات التي تنفذها جميعة رجال الأعمال خاصة وأنهم يمكن أن يساهموا في التنمية على جبهة...  
أما القطاع هذا بالإضافة إلى أنها تساهل في تنمية الصناعات الحرفية والصغيرة ليس في القاهرة...  
والاستثمارية فليس في مختلف محافظات مصر...  
حل الجمعية ومساهمتها بقرن محمد رجب رئيس جمعية رجال الأعمال

# في ضوء حديث الرئيس حسنى مبارك للأهرام : مصر تحتاج إلى ٢٥ مليار جنيه سنوياً

## استثمارات لخلق وظائف جديدة

### مشروع الصناعات الصغيرة بالإسكندرية يوفر ٩٠٪ من هذه الاستثمارات

#### إمكانية خلق ٢٠٠ ألف فرصة عمل جديدة سنوياً بتكلفة منخفضة

خدمى (تجارى) وهم الحرفيين الذين يستخدمون من عامل واحد وحتى خمسة عامل، والصناعات الصغيرة التي تستخدم بين ٦ وعامل و١٥ عامل ولا يزيد راس مال أى من هذه المنشآت على ١٠ آلاف جنيه.

وقال المهندس نبيل الشافى المدير التنفيذي للمشروع أن المشروع يقوم بمساعدة اصحاب المنشآت الصغيرة القائمة على مواجهة احتياجاتهم الحالية من تمويل لراس المال للعمل لشراء معدات ومستلزمات الإنتاج وشراء المواد الخام واليد العاملة من خلال تقديم قروض ميسرة للحرفيين تتراوح بين ٥٠٠ و ٣٠٠٠ جنيه للقروض الواحدة وبمعدنية للصناعات الصغيرة تتراوح بين ٥ آلاف و ٢٥ ألف جنيه للقروض الواحدة، وتترواح فترة السداد بين ١٢ و ٢٤ شهراً في هذه المرحلة التي يتم فيها تمويل راس المال للمعلم فقط وتزويدها

بفترة السداد في مرحلة ثانية عند تمويل شراء الآلات والأدوات المكتبية.

ويتم صرف القرض الأول في فترة لتتويج ١٥ يوماً من تاريخ تقديم الطلب وصرف القروض الثانية خلال يومين فقط لضمان استمرارية التشغيل دون تعطل.

ولا يعتمد المشروع على ضمانات كضمانات القروض قدر اعتماده على الضمانات التي يتم بمعرفة مجموعة مدربة من المختصين الذين يتولون متابعة اصحاب المنشآت الصغيرة كما يقوم المشروع بتقديم مساعدات فنية وتدريبية لاصحاب المنشآت والمختصين والتدريب والتشجيع، ومنه الصناعات والحرف اليدوية والتعلم مع الصناعات والتأمينات والجهات الإدارية الأخرى. بالإضافة إلى تقديم خدمات تسويقية من خلال دورات تدريبية وأعمال محلية وخارجية لعرض المنتجات للمستهلكات والتدريب للمعلمين واصحاب الأعمال والمستهلكين بها.

وهذا لا يعنى التوقف عن الاستثمار الجديد في الصناعات والأنشطة الجديدة وإنشائها ولكن يمكن للجمع بين كل ما يمكن أن يساهل في الاقتصاد المصرى والى الوظائف الجديدة.

٩٩٪ معدل السداد وبلغ عدد القروض التي تمها

د. الغرب لرجال الأعمال اليابانيين : مبارك يرحب بتوسيع التعاون الاقتصادي مع اليابان

طوكيو - من منصور أبو العزم

أعلن الدكتور محيى الدين الغرب رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار أمام رجال الأعمال اليابانيين بأن عام ١٩٩٢ هو عام للتنمية الشاملة في مصر بعد تحقيق الاستقرار الاقتصادي في العام الماضى من خلال التنسيق الذى طرأ على ميزان المدفوعات وانخفاض معدل التضخم.

وقال د. الغرب انه ابلغ رجال الأعمال اليابانيين بأن الرئيس مبارك يرحب بتوسيع التعاون الاقتصادي والاستثمارى والتكامل بين الجانبين في مختلف المجالات.

وكان رئيس هيئة الاستثمار المستعدين اليابانيين يرحب بفرص كثيرة ومتنوعة الآن للاستثمار السامى والساحلى في مصر ولأنه تشجع زيادة إنتاج الكفاءات الصناعية ورفع الكفاءة في مصر وتربط بشركات الإدارة القومية اليابانية لإدارة الفنادق الجديدة.

وكان وزير القروض عبد السلام على أنه تم التأكيد لرجال الأعمال اليابانيين على مناهج الاستثمار السامى والساحلى والاقتصادى في مصر وأن تشارك الحكومة بالسداد قداماً في برامج الإصلاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمارات الخاصة.

وفد مصرى للترويج لشرروعات الإسكان والقرى السياحية بالدول العربية

تيسيراً على المصريين العاملين بالدول العربية الشقيقة لاختيار وحجز الوحدات السكنية والمحال التجارية القائمة بالشرروعات القائمة لشركة مصر للتعمير بكن من مصر الجديدة ومدينة نصر والمنيرة والعصارية وكذا القرى السياحية بالبحر الأحمر بقرى إيفال مدينى الشركة للتجارة بالجملة المصرية بكن من دولة البحرين وبنوة قطر والإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية.

ومن المقرر أن تبدأ جولة وفد شركة مصر للتعمير اعتباراً من يوم الجمعة القادم وتستمر حتى يوم الخميس ٢٧ فبراير.

وتتم القاءات تحت رعاية السفارات والقنصليات المصرية بالدول الأربع وكذا مكاتب التمثيل التجاري والإعلامى والعمل والتشجيع مع فروع بنك القاهرة بمنطقة الخليج وشركة التأمين الأهلية المصرية بالدوحة.

ويتميز برنامج زيارة وفد مصر للتعمير عند لقاء السفارات المصرية بالبحرين مساء يوم السبت ١٥ فبراير وبعد لقاء سفارة السفارة المصرية بالدوحة مساء يوم الأحد ١٦ فبراير ولقاء آخر مساء يوم الاثنين ١٧ فبراير بفندق سويتل الدوحة بالأولى.

وتبدأ زيارة الوفد لدولة الإمارات العربية المتحدة يوم الثلاثاء ١٨ فبراير حيث يقعد أول القاءات بأبواب سفارة مصر بالبرج بمرافق الإدارة الإقليمية لفرع بنك القاهرة ويقعد اللقاء الثانى مساء يوم الأربعاء ١٩ فبراير بمرافق السفارة بكن من مصر الجديدة ومدينة نصر والمنيرة والعصارية وكذا القرى السياحية بالبحر الأحمر بقرى إيفال مدينى الشركة للتجارة بالجملة المصرية بكن من دولة البحرين وبنوة قطر والإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية.

القائه التالى بالنادى المصرى بمجمان مساء يوم الجمعة ٢١ فبراير.

ومصر الحاضبة سمير مسطفى متولى رئيس القطاع المال والتجارى بالشركة ورئيس الوفد بكن دوى فتح باب الحجز والتأمين القومى في مناطق جديدة بمشروعات الشركة لتجارة بالجملة عرضة لاختيار اسم المصريين العاملين في الخارج كما تقرر نسبة خصم بواقع ٢٪ من الأرباح الملمة بالنسبة للمساهمين المصريين العاملين في الخارج.

أنا لفتتكم فرصة عمل هائلة في الخارج، تسقى الزرع في البلكونة !!

اتحاد ومن جديدة

رئيس الوزراء يجتمع مع مستثمري مدينة السادات خلال الشهر الحالى

كتب - أحمد الطاهر :

وافق الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء على عقد اجتماع مع مستثمري مدينة السادات.

وصرح المهندس سليمان محمد سليمان رئيس جمعية مستثمري مدينة السادات بأن الدكتور عاطف صدقى أبدى استعداداً واستجابة لطلب الجمعية عقد هذا الاجتماع والذي ينتظر أن يعقد خلال النصف الثانى من شهر فبراير الحالى.

وأوضح رئيس الجمعية انه سيتم خلال الاجتماع بحث آراء ومقترحات المستثمرين حول كافة الأمور المتعلقة بعملهم والعمل على حل المشاكل التي تواجههم في مجالات القروض العامة والجزء وضرائب المبيعات بما يؤدى إلى تنمية المدينة والعمل على زيادة نشاط المشروعات الموجودة بها في مجالات الإنتاج والتصنيع.

بحث إقامة ٢ مشروعات جديدة في المنطقة الحرة بالإسكندرية

كتب - محيى الدين قحسى :

يجتمع اليوم مجلس إدارة المنطقة الحرة العامة بالإسكندرية برئاسة المستشار الجوسى مهنىة الاستشارية ليتناول اللجنة ٧ مشروعات جديدة منها ٤ صناعية و ٣ مشروعات ترفيهية.

وصرح على الحضور رئيس اللجنة بأن مجلس الإدارة قد وافق على ترسية ثلاثة مشروعات بالمنطقة حيث حصل أحد المشروعات الإطلاقة على ٨ آلاف متر مربع مع مساحة تكتليه الاستثمارية. وحصل التانى وهو مصرى مشترك على ٦ آلاف متر مربع وحصل الثالث وهو مصرى مشترك على ٤ آلاف متر مربع.

ومن ناحية أخرى تقدم لحدى الشركات المالئة الثلاثة للبلاد الجاهزة بتهيزن الأرض التي حصل عليها داخل المنطقة الحرة العامة بملحتها ٢٠٠ متر لتبدأ في إقامة منشآت للسكن الخاص بها بتكاليف استثمارية ٢٠٠ مليون دولار وتتويج ٢٠٠٠٠ عمل.

وقد قررت هيئة التهيئة الاستثمارية أن تقيم قرا دائماً لها داخل المنطقة الحرة العامة بالإسكندرية لخدمة العاملين وشركات المنطقة ودعم أكثر من ٧٠٠٠ عمل يبلغ لجمال منهم أكثر من ٢٨ مليون دولار سنوياً.

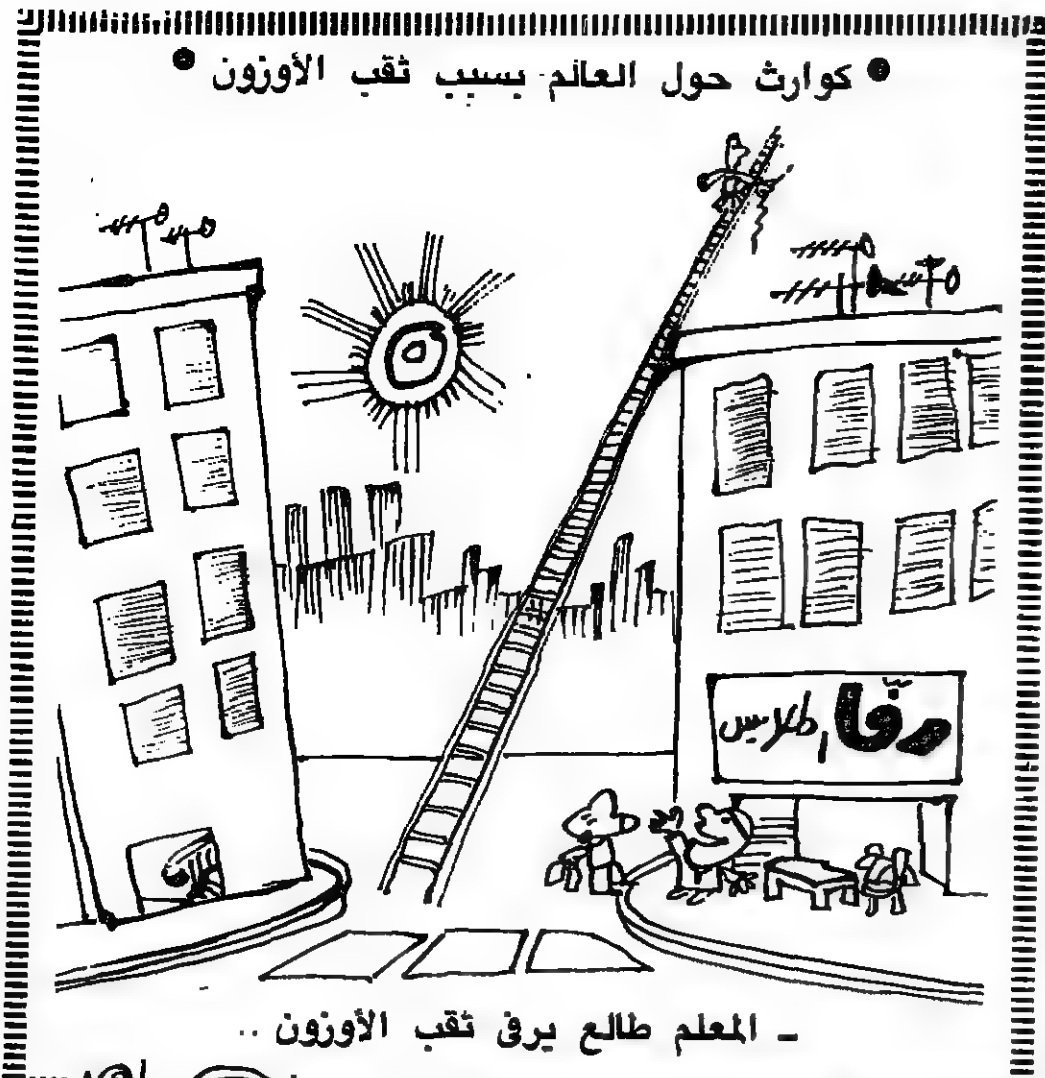
مجلس الوزراء يجتمع مع مستثمري مدينة السادات خلال الشهر الحالى

كتب - أحمد الطاهر :

وافق الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء على عقد اجتماع مع مستثمري مدينة السادات.

وصرح المهندس سليمان محمد سليمان رئيس جمعية مستثمري مدينة السادات بأن الدكتور عاطف صدقى أبدى استعداداً واستجابة لطلب الجمعية عقد هذا الاجتماع والذي ينتظر أن يعقد خلال النصف الثانى من شهر فبراير الحالى.

وأوضح رئيس الجمعية انه سيتم خلال الاجتماع بحث آراء ومقترحات المستثمرين حول كافة الأمور المتعلقة بعملهم والعمل على حل المشاكل التي تواجههم في مجالات القروض العامة والجزء وضرائب المبيعات بما يؤدى إلى تنمية المدينة والعمل على زيادة نشاط المشروعات الموجودة بها في مجالات الإنتاج والتصنيع.



المعلم طالع يرقى ثقب الأوزون

كوارث حول العالم بسبب ثقب الأوزون

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر

مركز تفتتت الحصوات بدون جراحة بدون تخدير بدون مخاطر







# فضيحة الغرفة الجاورة لكتب الرئيس !

النفس تسعدهم  
الفضيحة : فهي فرصة  
للمشاة في الآخرين !  
XXX  
الفضيحة هي ( الصرف  
الصحي ) للعلاقات  
الإنسانية !  
XXX  
امتع ما في الفضيحة هو ذلك  
الجزء الذي لم ينشر !  
XXX  
معظم الناس يجنون متعة في  
الفضائح ، والباقون  
يصنعونها !  
XXX  
الفضيحة : تطير ..  
والحقيقة : تزحف !  
XXX  
الحقيقة شيء نادر ، ولذلك  
يجب أن تحرسها بجيش من  
الأكاذيب !  
XXX  
لو لم تكن هناك خيالات  
زوجيه ، لانت رجال الدين من  
الجوع !  
XXX  
الصحف الصفراء تصفها  
اعلانت ، والصحف الآخر  
فضائح !  
XXX



بريشة : مكرم حنين

انها اذن الفضيحة التي انتفض بها الرأي العام  
الأمريكي في بداية الحملة الانتخابية للرئاسة  
والمنحصر في المرشح الديمقراطي بل كلتون  
فقد حصل أحد الموظفين ، وأقسم هذا الموظف ان  
يفضح فلا يدخل البيت الأبيض ، فدعي انه كان  
على علاقة بخمس من النساء .. أحدهن مغربية  
كبارية .. ولكن الحصة رفضت الدعوى .. فعدت  
مطربة الكبارية تقول انها كانت على علاقة بـ ١٢  
عاما .. وعندها صور وتشيحلت .. وبلغت لها إحدى  
المجلات مئة ألف دولار .. وفي مؤتمر صحفي جلست  
المغربية تحكي ما كان بينها وبين المرشح  
الديمقراطي .. وكثيرا قبل ذلك زوجته الحليفة  
هيلاري التي لم تشأ ان تغير اسمها وتتخذ اسم  
زوجها مما أسقطه في الانتخابات السليقة .. وقد وجد  
الأمريكيون الأمريكيون ان هذا المرشح الذي لم يطلع في  
ان يجعل كلمته تمشي على زوجته .. فكيف يكون له  
أرى ولوعة في المشايخ الدولية .. ورأى الملايين  
الزوجة والحبيبة اما الحبيبة فقد صفت نفسها  
الأسود في لون البلاتين .. ولها عين خضراوان  
وسنان جميلتان .. ولكن هذه الهيئة التي ظهرت  
عليها والمفرات التي استخدما جعلت صورها  
تنتشر امام الناس .. ثم انها ادعت انها جامعية ..  
والحقيقة انها لم تدخل مدرسة .. فمن الصعب ان  
تكتب اسمها .. وادعت ان القامح الأول كان في فندق  
سنة ١٩٨٠ .. ولكن هذا التلق لم يفتح أبوابه الا  
بعد ذلك بستين .. وظهرت زوجته الجميلة الذكية  
وهي واحدة من أكبر مائة حمام في أمريكا .. وتحدثت  
ورأى الناس الفرق بين ( الشريفة ) وبين  
الملكة الجميلة المحترمة والحيصة على زوجها ..  
واعترفت الزوجة بان حبيبها معا كانت صعبة ..  
ولكنها رايها معا موجهة كل المشكل وحلها ..  
وطلب التليفزيون من المشاهدين ان يختاروا بين  
الزوجة والعشيقة .. والاطليبة اختارت الزوجة ..  
ومن أربع سنوات ظهر مرشح ديمقراطي آخر  
هو : جاري هارت .. واكتشفوا انه كان خفيا  
لزوجته .. وهذه ريلية يرفضها للكتاب الأمريكي ..  
وانسحب من انتخابات الرئاسة ..  
وقد انكر المرشح كلتون كل ما نسبته اليه هذه  
المطربة .. انكبي .. ولكن اذا ثبت انه كتب .. فهذه هي  
النهاية .. فأمريكا بولت قامت على ان الإنسان لا  
يكتب .. وإذا ثبت انه استسلم لهذه الفتاة .. فعلى  
ذلك انه كان ضيفا في هذه الدرجة .. فان الشعب  
الأمريكي ان ياتمه له مستقبله ومستقبل  
البشرية .. فما الذي يريده المواطن من الحكم ؟  
يريد ان يكون قويا .. وان يكون مخلصا والا  
يكتب .. وسوف يحترم الشعب شجاعته اذا اعترف  
بالخطأ .. وقد حدث قبل ذلك في سنة ١٩٤٤ عندما  
واجه المرشح الديمقراطي كليفلاند فضيحة انه  
كان ايا لطل غير شرعي .. وجاهد مدير حملته  
الانتخابية وسأله : ماذا فعل ؟  
قال له كليفلاند : قل الحقيقة !  
واعترف بالحقيقة واعترف أيضا .. فقد كان  
رئيسا لانه كان شجاعا ولم يكتب عليه واخترع  
الناس له اغنية يرددونها على لسان ابنه غير  
الشرعي .. الاغنية تقول : يا فلانا .. يا فلان  
بليا فين .. انه في البيت الأبيض !

واعجب رؤساء أمريكا .. فقد كانت له غرفة ملحة  
بمكتبه .. في البيت الأبيض .. وكان يلتقي فيها  
بعضيته .. وعلى ألبان حراس شداد يمنعون أحدا  
من الدخول وخصوصا زوجته .. اما هذه الغرفة  
لمهجورة وبها بقايا البوابات .. للقاعة والمكتب  
والإنسان الكبرية .. وهي مظلمة وعلى الأرض  
تراب .. ولكن الرئيس هارينج كان من عدته ان  
يغترس الأرض !  
وكانت هناك علامة ملحق عليها مع الرئيس اذا  
أصرت زوجته على الدخول .. بعد ان تقاترت  
الشعلات .. فكان الحرس عندما يراها يطلق صوتا  
يذيع الحراس الآخرين بضرورة الوقوف احتراماً  
للسيده الأولى .. والحقيقة انه يذيع السيد الرئيس !  
وكان الرئيس هارينج طويلًا وسيمًا عريض  
الكتفين لوى السفين كليل الشعر .. وكان محبوباً  
من النساء .. وقد تزوج فتاة جميلة وهو في السادسة  
والعشرين من عمره .. وكانت له علاقات كثيرة ..  
حتى ظهرت الفضيحة نال بريدين .. فاستولت عليه  
تعاما .. ولم يكن الرئيس هارينج في صحة كاملة ..  
انما كان يشكو من الاكتئاب ومن الامساك ومن  
التقلصات ومن الآرق .. وكانت زوجته تدير البيت  
الأبيض في غيابه مع العشيقة !



د. أنس حنينة

ومن ٢٥ قرنا اعترف يوليوس قيصر بفضيحة  
الضعف التي لا يقوى على التغلب عليها .. فقد حدث  
ان كان في حفلة كبرى لتتويج ان تبول ابنه  
الصغير على مائسة .. فنهض الوزراء يعالجون  
الموقف .. ولكن يوليوس قيصر قال حصته الشهيرة :  
الزكوة يفعل ما بداله !

فلما احكم العالم ولهم تحسني وهو يحكم امه !  
وليس كل السياسة الكبار بهذه الصراحة ولا  
الشجاعة .. ربما كان آخر الشجعان السيد سيسيل  
بريستون زعيم حزب المحافظين والحقيقة للبارونة  
والرجل الوسيم .. فعندما كان وزيراً للتجارة أحب  
سكرتيرته .. وأحبته .. ووعدها بالزواج ثلاث مرات ..

ولكن القلوب لم تكن تساعدة .. وخاصة في حزب  
المحافظين .. ولما نجح حزب المحافظين في الانتخابات  
من ٨ سنوات انتفضت عنها .. وطلب اليها ان تسافر  
الى مكان بعيد .. وسافرت الى بلجيكا .. ولكنها كانت  
حاملة في الشهر الثاني .. ولما بدأ يتصل منها انتفعت  
منه فارتحت تطلق الشعلات عن حبيبها ولها  
حمل .. واصبحت الشعلات حقيقة .. وانسحب من  
زعامة الحزب .. مع اسف الجميع .. ثم انه أصدر  
بيانا اعترف فيه بالعلاقة واعترف ببذرة الطفلة  
وانه سوف يساعد ما كيا .. واختفت السكرتيرة  
وتوارى الزعيم .. ولكن فجأة ومنذ ايام اعيت  
للضيعة مرة أخرى .. فضيحة باركسون واسمها  
سيرة قرأت في إحدى الصحف انها تلاقن بينها وبين  
غيرها من العشيقات اللاتي شعرون : يطعن  
الرجال ثم يتغيرن .. فتدفع الى القضاء تعرضا ما  
لديها من خطايا وصور .. وفراحت المحكمة  
المحليات ورايت تصور .. واعلن القاضي انها قصة  
حب حقيقية وقائمة على الاحترام والصديق ..

ولكن المحكمة رفضت ان تعتذر لها .. ولاتزال  
القضية معروضة امام القضاء !  
XXX  
اما الرئيس الأمريكي هارينج .. فهو غريب

وكذلك في بريطانيا التي هي أكثر تشدا من  
أمريكا .. فقد تسلم الشعب البريطاني لماذا لم يتزوج  
أدوارد هيث رئيس الوزراء عن حزب المحافظين ..  
والجواب : هو حر .. ولكن الناس تسامحوا : تريد ان  
تعرف ان كان ( رجلا ) او أي شيء آخر !  
ونشرت الصحف البريطانية صورا لأدوارد هيث  
عندما كان مجندا في فرنسا .. أي كانت له صديقات  
كثيرات .. وأنه يشرب ويرقص وأنه لم يقف  
بواحدة .. يعني انه رجل مائة في المائة .. ولكنه فضل  
ان يقل حرا .. وليس رجلا شادا .. لانه اذا كان شادا  
فعني ذلك ان رجلا آخر يتحكم فيه بينما هو يتحكم  
في بريطانيا !  
وعندما تآخر زواج الامير فيليب ول العبد اتوا  
به في التليفزيون يسألونه عن السبب .. لماذا هو  
الآخر لم يتزوج حتى الآن ؟ فكان جوابه : انها  
مسألة نصيب !  
والشعب البريطاني يريد ان يعرف لماذا تآخر  
زواج ملك المستقبل .. هل هو شادا ؟ هي الأسرة  
الملكة شواد كثيرين .. او هو رجل ابن رجل لم يجد  
البيت المناسب .. فراح الأمير يحكي حكايات  
التليفزيون غير لائقة .. او غير مهنية .. كان يقول :  
ان امي حذرتني اكثر من مرة ان أعود ميكر .. وان  
اعتدل في الشر .. والرأس والعلاقات العاطفية ..  
وقد وعدتها كثيرا .. ولكني احوال .. اي انه رجل  
عادي جدا .. وأنه ليس شادا .. وان الشعب  
البريطاني يجب ان يطعن على ذلك !

استأنسا عباس العقاد اعترض على زواج مصطفى  
الخصن بشا من السيدة زينب الوكيل .. واندهش  
الناس من تدخل العقاد ليعنيه .. ولكن العقاد  
اعلن انه كموطن يحميه جدا هذا الامر .. فكل ما  
يتعلق برئيس الوزراء يعني جميع المواطنين ..  
لانهم يريدون ان يطمئنون على سلامة حكم واحكم  
الرجل الذي يحكمهم .. فلما تزوج الخصن بشا فتاة  
صغيرة جميلة فلما هي التي سوف تحكم .. ولذلك  
يجب ان يعترض الناس جميعا على ان تحكم فتاة  
صغيرة .. وليس رئيس الوزراء .. وقد كان الخصن  
بشا شاعرا امام زوجته الشابة .. فقد كانت هي  
التي تحكم وهي التي تتحكم .. وكان العقاد على حق  
تماما !

ولم يعرف احد ذلك الا بعد انتخابه !  
والرئيس جون كينيدي : شباب وجعل وفلوس ..  
وقد باعته الشعلات في علاقته وغراميته  
وفضيحة .. ولكن كينيدي كان مريضا .. وكانت  
شكاوه من الاثراق الغضروف ومن الام دائمة في  
كتفيه .. الام تصل الى حد الصراخ الليلي .. واكثر  
فضيحة هي قصة مارلين مونرو اجمل من خلق الله  
واكثر النساء براعة وطولقة ويلاغة في التمثيل .. فقد  
سألتها حبيبها السيرة ان الرئيس كينيدي .. وعرفت  
الدنيا هذه العلاقة .. وعرفت سفلة الرئيس كينيدي  
الذي دخل منها لايحي .. فالحبريات اغفلتها لاسباب  
كثيرة فبركتها طبعاً !

ولم تكن مارلين مونرو هي الوحيدة في حياة  
الرئيس .. ورغم انه اغفل وزوجته ان جواره .. فقد  
اكتشفت الزوجة بعد ذهابه فضائح كثيرة جعلتها  
تسارع بطرح من البليوتير اونسيس لتؤكد انها  
لريد ان تساه !  
والرئيس جيفرسون كانت له عشيقه سواة ..  
فعرف الناس وسكتوا .. ولا سئل اعترف .. واحترم  
الناس ضغفه وصراحته ..  
والرئيس فرانكلين روزفلت كان عشيقا لسكرتيرة  
زوجته .. ولم يعرف الشعب الأمريكي ذلك الا بعد  
انتخابه رئيسا لأمريكا !  
حتى الرئيس الأمريكي جورج بوش لم يسلم من  
الشعلات قبل ان تساه ١٩٨٨ ان له عشيقه .. ولكن  
لم يطلع احد في ايات هذه القصة !



ولم يحدث في تاريخ الرئاسة الأمريكية ان أعلن  
أحد قبله انه زاهد في الحكم .. كما كان زاهدا في  
عضوية مجلس الشيوخ .. وأنه يريد ان يعيش  
بعيدا .. وكان يشرب دائما .. ولكن ليس كثيرا ..  
وكان يلعب القمار مع اصحابه في البيت الأبيض ..  
وقد احدى المرات سأل ان كندا .. وكانت معه  
العشيقة .. وتلقى مكاتلة لا احد يعرف ما هي فقر  
المودة .. ومات سووما .. ويقال ان زوجته هي التي  
وضعت له السم !  
ولكن الرئيس هارينج كانت له مشكلة طبية لم  
يجدوا له علاجا .. فهو في حالة ( هياج ) جنسي  
مستمر .. واضيعا لهذا الهياج كان مؤلما .. ولم يكن  
يجد لذة في كل ذلك .. ومرضه معروف باسم  
( ستريتريس ) وهو يقلل مرض المرأة المعروف  
باسم ( نيمفومانيا ) اي السعال الجنسي .. وعدم  
الارتواء مع الام الشديدة والبكاء احيانا !  
وكانت حبيبة اي رئيس أمريكي تعلم ان  
للرئيس غيرة ما .. وليس بالضرورة ملامسة  
لحسنة .. وكثروا يسهلون رغبات الرئيس  
ولا يفتخرون بذلك الا بعد موته ..  
والشعب الأمريكي لا يهتم الا الطريق الى البيت  
الأبيض .. الطريق الذي يرهقه الشعب بالفتنة  
ويكون مسؤلوا عن اختياره .. اما ما بعد ذلك فهم  
يتحكمون الرئيس لصميره .. ويجدون له عذرا اذا  
هرب من المشاكل الاقتصادية والصناعية  
والسياسية الى حزن إحدى العشيقات .. وقد  
فعلوا ذلك دائما !  
XXX

ويذا الناس في أمريكا يضلون بفضيحة مطربة  
الكبارية التي ظهرت كتيبة امام الملايين ..  
وبعض الناس يقول : وايه يعني .. اننا نختار  
رئيسا لأمريكا وليس رئيسا للفتنة !  
XXX

يعني ان الشعب الأمريكي لا يهتم الا الطريق الى البيت  
الأبيض .. وعلماء النفس يقولون : انها ظاهرة ( لويلا ) ..  
الطلة التي تنحس اكثر الزوجات احتراماً  
ووللا .. ان طلة التي تنحس عشرة تسطيع ان  
تذيب الحديد .. ولو كان هذا الحديد جالسا على  
عرش الولايات المتحدة !  
يعني ان الشعب الأمريكي يجد للمرشح  
الديمقراطي بعض العذر .. فلذا يهم أمريكا ليس  
مدى اخلاصه لزوجته التي اعلنت انها تحبه  
وتتسك به وصداقة .. ولكن الامم هو مشكل أمريكا  
الاقتصادية والصناعية ومواجهة اليابان والتعاليش  
مع روسيا بعد ان أصبحت حليفا وليس عدا .. ان  
الأمريكان اعتقلوا على العداوة .. وعلى ان يحسبوا  
لها ألف حساب في البير والبحر والرجو والفكر ..  
والآن يجب ان يساعد الرئيس القوى على  
التعاليش والتكيف !

اما اذا ثبت ان المرشح الديمقراطي كان كذبا ..  
فبوش هو الرئيس القادم لامحة .. وقد أدت  
فضيحة المرشح الديمقراطي الى اختصار الحملة  
الرئيسية تماما .. والطريق مفتوح امام الرئيس  
بوش الذي جريه الشعب الأمريكي سنوات رئاسة  
ريجان .. وقبل ذلك في الام المتحدة .. وقبل ذلك في  
الخلفيات .. ثم هو الذي انتصر في الخليج والذي  
ساعد على انهيار روسيا ونهاية الحرب الباردة وبف  
الفتيل الذرية .. ثم ان من لكؤد ان ينشر تغير  
زوجته السيدة بريلا وأولاده واحفاده !

## وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق الشركة القابضة للتعمير الشركة المساهمة المصرية للمقاولات

فوض السيد المهندس / **حبيب الله الكفراوي** وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق السيد المهندس / **محمد توفيق نسيم** رئيس الشركة القابضة للتعمير لرئاسة الجمعية العمومية للشركة المساهمة المصرية للمقاولات « **العبد** » لاعتماد الميزانية في ٩١/٦/٣٠ والحسابات الختامية عن السنة المالية ٩٠/٦/٣٠ .  
وبحضر السيد المحاسب / **مصطفى الشافعي** وكيل أول الوزارة ومدير مراقبة حسابات الإنشاءات المدنية والسيد المحاسب / **حسن عقرب** المدير العام نائب مدير الإدارة والسيد المحاسب / **مجد وليهم** مدير مراقبة الحسابات .. كما حضر السادة أعضاء مجلس إدارة الشركة القابضة للتعمير وممثلو وزارة المالية والاقتصاد وبنك الاستثمار القومي ومركز معلومات القطاع العام .  
وقد عرض السيد المهندس / **أحمد محمد السيد** رئيس مجلس الإدارة والفوض تقرير مجلس الإدارة ومؤشرات الميزانية وما تحقق من أهداف .. وفيما يلي ملخص لمؤشرات الشركة ومؤشرات الإنتاج :

نتائج النشاط		
البيان	٩١/٦/٣٠	٩٠/٦/٣٠
جملة الأعمال المنبذة	٩٥٩١٦	٧٤٨١٨
نسبتها إلى المستهدف	%٤٢٨	%١٩١,٨
نسبة الأجور	%٩	%١٠
مجمول فائض النشاط	٦٣٩٠	٣٧١٣
الفائض القابل للتوزيع	١٥٤٤	٥١٥

الميزانية في ٩١/٦/٣٠		
البيان	٩١/٦/٣٠	٩٠/٦/٣٠
رأس المال	١٤٨٧٠	١٤٨٧٠
الإحتياطيات والمخصصات	٤٤٠٥٦	٤٤٠٥٦
دايتون وحسابات دائنة	١١٩٦٣٥	١١٩٦٣٥
	١٧٤٥٦١	١٧٤٥٦١

الميزانية في ٩١/٦/٣٠		
البيان	٩١/٦/٣٠	٩٠/٦/٣٠
الأصول الثابتة وشبه الثابتة	٤٤٤٣٦	٤٤٤١٩
المخزون والاستثمارات المالية	٩٩١٠	٢٦٤٩٧
الديتات والتقليدية	١٣٣٦٩٨	١٢٥٨٤٥
	١٦٥٨٤٤	١٧٤٥٦١

رئيس مجلس الإدارة والفوض  
**أحمد محمد السيد**

رئيس قطاع الشؤون المالية وساءل الفوض  
**ممايه / أمين محمد مازن**







اليوم ستكسرون  
القبائل التي رمى، فمناجاة يا هزرا  
مادونا والكسبون  
مادونا  
مادونا

[illegible]

**اليوم بييجال** طبية وريو دوسم والصفحة  
عماد الدين مشقة الكنتية بورميد  
عكس الثقافة أوسما بالاس  
الفرصة ديمال سوهام  
والعرض القادم

الوزير والوزيرين والوزيرين والوزيرين  
**جبرية في الأعماق**  
 يوسف شعبان  
 هالة صدقي  
 عصام الدين مصطفى  
 اخراج

[illegible][illegible]

بسيلما  
أورا  
واللهويزعنا والرض  
روكي وفاقلملة الشافة  
الأشويج بالقاهرة بين مرار بقنا القادم  
الأورام الشفا والشفوة  
نيلي علوي  
صياء الميرغني  
شريف عبدالمنعم  
كمال أبو ريسه

ابراهيم  
عبد الرحمن

**فرصة المصير**

تأليف  
**ابراهيم عفيفي**

ترجمة  
**بشيرة عثمان**

الترجمة الأولى، بركة أفندي القصر، ثم من طرف  
ترجمة المصير، الياسمين، فيينا

□ يلتفت يوم ١٣ فبراير من مهرجان برلين السينمائي الدولي إلى ٤٢ اختراعات مجلة «هايوود ريبورتز» الممثل ستيفن سيجال كواحد من أفضل نجوم الحركة لعام ١٩٩١ من قبل فلام وستيفن سيجال حاصل على عدة بطولات أمريكية وآسيوية في مجال رياضات الدفاع عن النفس والفنون القتالية.

□ أجرى معهد جالوب استفتاء لاختيار أفضل الممثلين لعام ١٩٩١ - ١٩٩٠ من بين بناء عليه تم تزج جوائز جراسي لعام ١٨ يوم ١٩ تم الفلم.

□ تزج جلاء في نتيجة الاستفتاء اختيار الممثلة جوليا روبرتس كاحسن ممثلين في الفيلم الكوميدى والدراما وكيفن كوستنر كاحسن ممثل عن دوره (روبنهود) وأرنولد شوارتزبيرج عن دوره (الدمى -).

□ غريب شقية في مجال الفن .. ربح مايكل شيفر لقبه في شيكاغو ضد أريث (نيويورك وأيدلوك).

□ قام الفلم سينمائيون بوضع فلم للقلب ببطولة إيلم جديد من إنتاج كارتي بعنوان «سلسلة المفارقات» يتكلم سينمائيون ستيفن سيجال في دوره عن الفيلم ١٠ ملايين ١٠ ألفه بشرط جزائي وهو حصوله على أجرة كمالا سواء انتهى تصوير الفيلم أم لم ينته.

□ الفلم الشيبيني

## سفال العظيمة = نفوسا عظيمة

منه على بابك تصحى سريعا ..  
يتصرف على حلق الحياة وخيلها  
أول .. ذلك يعرف الناس عن قرب  
ويذكر سيرة الحياة ، وما يحق له  
أن يكتب عن الحياة حتى يحيا .  
وكان موضوع برنامج (امنى  
والغنى) الذى يقدمه أحد مختلر هو  
السيد ودى رزينا من الحياة  
الواقعية للناس

اختلعت أسئلة المشاهدين بين كرن  
السيدنا تلبية وسيلة لذكر كرن  
بينما اجتمعوا على رغبتهم في تقديم  
السيدنا عن مشكلته التي تغير  
عنه .

ولفت انتباهي ان احدا من  
المختصين لم ينكر ان السيدنا يجب  
ان تعبر عن احلامهم او عن المستقبل  
الذى يجب ان يكون مختلفا عن  
الحاضر .

واجتمعوا ايضا على ان السيدنا  
زمان كانت أشد قربا منه في الوقت  
الحاضر من الألام الحديثة .  
ثم ظهرت فنانة خريجة كلية  
الاقتصاد والعلوم السياسية ، وقالت  
ان الألام الحالية تنال موضوعات  
مفسدة .. ليست مبنية على المجتمع  
(الجامعة - المدرسة - الشارع )

وكان رأى مجموعة أخرى ان  
الألام الأجنبية تقترب أكثر من  
الجمهور .. لذلك يغلب على مشاهدة  
الألام الأجنبية  
كان البرنامج تحقيقا صليا مستعدا  
ظهر من خلاله مدى القنوت في تفكير  
الشباب ، وبدا من الحوار ان هذا  
القنوت راجع إلى اختلاف نوعية  
الدراسة ، ايضا حطم مقولة ان  
الجمهور علز كذا .. وبين ان  
هناك نوعيت من الناس تخفف عن  
يعرفها ويتقبل من أجلها العاملين في  
السيدنا

لذا تترك السيدنا الحديث هذا  
الجمهور وتقدم بعيدا لبحث عن  
الفن والدم وشخصيات لا يعرفونها  
ولن يعرفوها في الواقع ؟  
لذا تخلت السيدنا عن المشاعر  
والإنسانية .. وابتعدت عن البشر  
والحقيقيين ؟

تتمنى ان يحى اليوم الذى تسال  
فيه السيدنا مسيرة نفسها هذا  
السؤال وتعرف الإجابة !!

**ماجدة حليم**

ففيه ان السيدنا المصرية اذا كتبت  
غلبت .. لتكتبنا مسكون احدى كتبت  
وسئل المشفرة في تطوير الحياة في  
مصر إلى الأفضل .

□ آخر صورة :  
الزمن كالقرفيل لينشل الأشياء  
بنفسه .. ولكن لابد من اصداثها  
تؤثر !!

**كرم عبد المقصود**

أفلام السيدنا  
...تقدم  
الفيلم  
روبي  
TIEVES



الذي أطلق الرصاص على الرسام الكاريكاتيري الفلسطيني ناسي  
العمل إلى أن أطلق الرصاص على الحزيرة. ولن يتكسب علم الحزيرة مهما  
انقلبت عليه من رصاص، مهما حاولنا أن ننفسه بالفانيليا والديتايوليت.  
فاقوشتة ليد الرسام الذي ألقى المذفع، ولكن الطخلة الجديدة إنما  
أمر مرة فيما اقترحت تحدث محاولة لقتل رسام. كل جرمتك لا بدافع  
بالرؤية على وجه منهُ، ونحن نريد فقط، ومعه كل الرسام.

المتشككون ، يهزأ ويسخر ويهتف بزعمهم ضد زُغلول ، ويرتس زوفاً في ذلك السين . مرة يرسم امرأة ، مرة يرسم بهلواناً ، ومرة يرسمه تاجراً يبيع الزيت ، ولم يحدث أن أهدا أطلق عليه رصاصة ، أو رمى عليه طيلة . بل لم يفكر رئيس الوزراء سعد زُغلول أن يحقق معه لاق وهو أستاذ في مدرسة القنصل العليا بهلوانيهي مصر . وهو أجتهب يملن في رصافته قائلاً هذا الزولن ! الزولن! الزولن! المباشرة صالوخرن روعاً صالخرن جاجين وقعيم جاجوا الزولاء رجع رجع ولا شفقة . حطواهم سخرية في السجن على الناس .. حطوا القنصل القنصل رصاصة استهزاء بهم . وكانت الشككة على استهزائهم تغفل عن الكرمات التي تساقطت الصواريخ . ومع ذلك لم يفكر حاكم أو زعيم أن يطلق رصاصة ما تسقط الصواريخ . ومع بطرية ، صحيح أن بعضهم دخل السجن وبعضهم قُلت المظاهرات تهاج بسفوفه ، ولكن بدأ واحدة لا تعد إلا لاعتداءه على رسم

سعد تاجي العلي . كانت تنكم ، تنكم وتكني ، تنادى

[illegible]

الاسم: **ديانا القاهرة وريالتو** الاسم: **ديانا القاهرة وريالتو**

عنف .. جوار سبيلتي ايام .. الدار .. منيرا لزويته كبيره من الابريه ..  
وسايرته سبيلته تقاطع صمت الريف .. وديركته السريعه .. نزل من  
السبيله .. مهلا .. صرخا ..  
انت بي نبحم .. هريان هنا .. وسايب النجاج هناك لين .. الامك  
تبكس الدنيا اليرادات خبليه .. الجهمور سال عنك .. والنجوم  
حاجوا لك في كل مكان .. المختجون ينتظرونك بعقولهم والامام .. بالحسن  
ياحمي الخمش ..  
اخرجيني القبله .. وبشاشته .. وانفعاله .. وبمغلفاته ايضا .. من ذلك  
الوجود الذي كان يديم علي .. بالاحسن ..  
لين عني .. راء علي باب الدار .. مبروك يا عني .. ابك يقي نجم من  
نجوم السبيله .. مفيش حد قد ..  
ونخل الدار وكانه هريان .. لين ست الحبايب .. راهنا تقف وسط الدار  
وبجوارها شاشيتي .. السحريتي بالظلم .. خافه من الوجع .. وانت  
يااستن .. بالله الهوس بيوم عشانك ثلث عشره .. والنجاج الفضل  
.. وتسعة .. بالامام .. ولجلك ..  
هو كما هو .. اخفي .. لم ظن .. انا اعرفه جيدا .. لا يظنر الا في مناطق  
النجاج .. انه محب جدا للمعشركي في ذمات النجاج .. وله فلسفه خاصه  
واضحه تماما في تصرفاته حيله لاضاع نفسك في مناطق القاضيلن حتي  
لا تصاب يدهوي الفضل .. فلنجاج ايضا قصدي .. وعودي النجاج الفضل  
كثيرا من عودي الفشل ..  
وانتقل اليقانه السبعين اق كل من .. الدار .. الفضل بسرعه كن علي  
المخدة .. وانا في حجري ترتب وملابس ولودع صومعتي .. وارتد فيها  
بعضا من قلبي ..  
ومن عانيت اثنى لاحب الوداع عند السفر .. وجدت نفسي في هذه العرة  
البل ابي وابي وشقيقتي وياخذني احبسا بالوداع .. والزائر الغريب ..  
يسرع الي سبيلتي بعد ان اخذ مفاتيحه .. وسمعت صوت محركها ياتي بعد  
عذرا لهما كانت مركبة .. بسرعه يااستن .. وسلم هو علي الجميع بسرعه ..  
وقال لي .. التبعني .. ومرت وراء سبيلته .. وتزكت ورائي .. اهل ..  
وغايبه ..

الرقص مع الذئاب

KEVIN COSTNER

DANCES WITH WOLVES

كيفين كوستنر

أليس غيبب

هاليا على شاطئ الفيدو كاسيد

أفلام

WEAPON 2

افسح عيدين فديو يسم  
جاليا بالأسواق على شرايفه القريه بامبيك

رشاد

١٧ ابريل الحادي ٢٠١٥ ٧٥٢١٥٩/٧٥٢١٥٩

[illegible]

للمرة الأولى في تاريخها العربي، وربما في التاريخ كله، تمّ سلاح الاختيار إلى وجهه رسالة كاريكاتيرية. يقول حيدر بن محمد بنينا هو في طريقه إلى طرابلس ليسم كاريكاتيراً جديداً ينتظره القراء على امتداد الوطن العربي. كانت طرابلس، ناجي النامي، هذه المرة في لندن، وقد كان هناك في نزوحه السادس وينبش في كل الغضب الكاريكاتير العربي. حينذاك - منتمكاً في

يقف خلفه .. اختار تاجي هجاء الذوات ويؤخر شمسها  
سحرا وفلقها .. وتضيق وبها وسيلها صبا  
حصل ويبدو لنا كما تحتاج لك يا كاسه ساره اما  
فكان تاجي هورسلنا الذي اقتضا عليه ..  
قلم سحرى الد ين الالهي

يكفينا ان تاجي العلمي يعلينا شرف تصعيد الكواكب:الك  
الكعبة في المساحة العربية .. الى الامسية  
جورج اليهودي

ومع ذلك ايها العزيز .. مشت لاله ستمش واثم ..  
وذلك .. والعدوك .. ولئن ناصرتم ووشيت الى حاسبه  
.. اما لتلك فرائضة حبيبتم تركم الامور

وإذا كانت الثورة الفلسطينية قد اعتلت عدا  
من أفضل شعرائنا المعاصرين فقد اعتلت راسمان من أفضل رسامي  
صوت. وصعد الجبل من كلال ، وتشبه الواقع يجعله أكثر صدقا  
من حقيقته . ولولا تماثيل عليه كلمة الميثاقول الفرنسي بريسبون :  
بعض الكاريكاتير يشبه الوجه أكثر مما يشبهه المورتري .  
الشاركاتون هو نواجي العلمي الذي ظهر أخيرا كتابه العلمي حيث عالمي  
بين نفعيه رسومه من حرب لبنان وحصد بيروت حيث علم نواجي  
يوواجه الموت كل نفعيه ويسفر منه كل صباح .  
أحمد عبدالمعطي حجازي

وأوبل سواج وريال الإسماعيلية وسهير سوارث والنصر تيرينا

**جوائز مهرجان جمعية الفيلم**

□ يختتم بعد غد مهرجان جمعية  
الفيلم السنوي الثامن عشر للسينما

- اصحن فيلم (الكيت كات) وجائزة  
 الامتياز في الأخراج لصالح ابو سيف  
 لجموعه عمله التي تمثل فيه سبيل  
 خاصة في السينما المصرية وتقديرها  
 لأخراجها فيلم (الموازي مصرى)  
 جائزة لجنة التحكيم الخاصة لفناني  
 التمثيل في دوره بفيلم (الوطن  
 مصرى) - احسن أخراج لداود عبد  
 السيد عن فيلم (الكيت كات)  
 جائزة العمل الأول في الأخراج لاسماعيل  
 البكري عن فيلم (مشتاق وبتيلا)  
 جائزة احسن معلق اول لبرسا عن  
 دورها في (الراعي والنساء)  
 - احسن ممثل اول محمود عبيد  
 المزيّن عن دوره في فيلم (الكيت

دورها في فيلم (الزاعية والشمس)  
 احسن ممثل ثان عن حسنين لثوره في  
 (البحث عن سيد مرقوق) - جلال  
 سفي السلاوي للجديد والابتكار  
 لشريف عرفة وملمر عواد عن (سمسم)  
 (الحسن تصوير لطفي)  
 للمسلمي عن (البحث عن سيد  
 مرقوق) - وحصل فيلم (الحسن  
 كات ، على الجوائز التالية احسن  
 سيناريو لنادو عبد السيد واحسن  
 مونتاج لمعلم منير واحسن موسيقى  
 تصويرية لاراج داود واحسن تيكويرا  
 لانسى ابو سيف واحسن تصميم  
 افيش زويط شكر- وحصل على  
 جائزة احسن صوت جميل عزيز عن  
 (البحث عن سيد مرقوق) - واحسن  
 مخرج لبرنا عن (الوطن  
 مصرى) ..  
 O سيتم توزيع الجوائز يوم السبت  
 القادم وسيعرض فيه فيلم مصرى  
 يعرض لأول مرة ..

**والمرسيدس**  
التخزين في البلاستيك  
أفلام محمد العربية

بسم الله  
 أوبرا  
 الأسبوع  
 بالقرعة  
 بين مزار بقنا  
 الأمان للثقافة والتربية  
 ليلى علوي  
 (12)  
 MTA  
 TIME  
 FULLY FROM  
 دور سينما

**فلسطين**

اخراج  
**ابراهيم عفيفي**

السينما العربي، حركة، افلام العرب، فلسطين



يعان الذين هم توفى الزلازل الجعبي  
مصريين واجتلب ابتداء من السنين ١٥  
فبراير ١٩٩٢ بمكتسبة بدء موسم الاصوام

**الجمعية العمومية العادية**  
**لنادى الاتحاد السكستوري**

محض الاجتماع نادى الاتحاد السكستوري  
مجلس السادة الأعضاء المخلصين لنادى  
اتحاد الجمعية العمومية العادية  
لنادى وذلك في العشرة صباح يوم  
الجمعة الموافق ١٤ مارس ١٩٩٢ بقلعة  
الخفراء وشهدت محصلة الاجتماع  
حضور الأعضاء المخلصين للاجتماع  
السكستوريين الآتية: من سادة  
النواب الملتحقين بوزن الاتحاد  
الاجتماعي بعد سادة وزن الاتحاد  
الاجتماعي محض سادة (١٠ عشرة)  
من السادة من الأعضاء المخلصين  
للنادى والاتحاد لنادى لهم حق  
الاجتماع في محض ٣٠٠ (ثلاثمائة)  
عضو اجتمع ايها اهل ذلك للتلقي في جدول  
الاسم الملتحقين بقلعة  
مجلس سادة الإدارة  
الفرق / محضو ماهر المولى

صانع الشربى  
١٧ من الوحدة العربية جسر السويس  
٢٤٤٦١١٥ / ٢٤٨٦٨٨٥  
٢٢٠٠٠٨٧

[illegible]

رقم المصنفه ٥٠٠٠/١٠٠٠	مبلغ
وتم صنع المصنفه لاجل التعديل	مبلغ
والاسم	مبلغ
تاريخ جلسه فض المظالم ١٠/١١	تاريخ
رقم النسخه ٥٥٥	تاريخ
رقم المصنفه ٢٩/ادلو/٥٥٥	تاريخ
كله بدون حركه بجزل قوي ٣٠	تاريخ
تاريخ جلسه فض المظالم ١٠/١١	تاريخ
رقم النسخه ٥٥٥	تاريخ
رقم المصنفه ٤٥/ادلو/٥٥٥	تاريخ
حركه ٤٠	تاريخ
تاريخ جلسه فض المظالم ١٠/١١	تاريخ
رقم النسخه ٥٥٥	تاريخ
رقم المصنفه ٥٥٥/٥٥٥	تاريخ
الشرح انتاج المتوازنات سطر	تاريخ
بوس اوست	تاريخ
تاريخ جلسه فض المظالم ١٠/١١	تاريخ
رقم النسخه ٥٥٥	تاريخ

سازمان انتشارات و کتاب

... بفرماید که آن نقشه

حج العبد

... بفرماید: فی السبع المارکات  
التي هي ١٥٠ فرسًا

بين المغرب والعشاء  
التي هي ٢٢٥ فرسًا

مجموعه تجميعية هاديه  
تحتوي على ١٥٠

[illegible]

\_\_\_\_\_















